

Schrijversechtpaar Judy Lohman steunt verwenweekend in Heino



Junte:
"Schrijven is
boetsen met
woorden."



Diety: "We
hadden veel
eerder moeten
beginnen!"

Project Eva

Judy Lohman steunt verwenweekend

Verwenweekend zorggezinnen

De stichting RAZ gaat voor de 2^e keer een heerlijk gratis verwenweekend organiseren voor zorggezinnen op vakantiepark Care Holidays Heino. Het weekend is van 24 t/m 27 september. Net als vorig jaar kunnen 25 gezinnen met een zorgvraag samen genieten van een geheel verzorgd weekend. Alle benodigde zorg wordt gegarandeerd.



Initiatief steunen?

Dat kan door de spannende roman 'Project Eva' van schrijversechtpaar Judy Lohman te bestellen voor de reguliere prijs van € 18,95 via de webwinkel van Archipel op www.uitgeverijarchipel.nl. Van ieder via de webwinkel besteld boek komt een bedrag van €2 ten goede aan het verwenweekend voor zorggezinnen.

Schrijversechtpaar

Onder de naam Judy Lohman presenteert zich het nieuwste schrijversechtpaar van Nederland, Diety Oppedijk en Junte Lohman.

Na jarenlang te hebben gewerkt als organisatieadviseur in het bedrijfsleven en directeur/manager in de non-profitsector, zijn ze zich geheel gaan richten op het schrijven van psychologische romans.

Project Eva

Directeur Eva Berger heeft het energiebedrijf Synlec uit de rode cijfers gehaald en omgevormd tot een gezonde onderneming. Ze heeft alle reden de toekomst vol vertrouwen tegemoet te zien. Dan wordt Mineta Dusa aangesteld als nieuwe bestuursvoorzitter.

Vanaf dag één lijkt ze maar één doel voor ogen te hebben: Eva het werken onmogelijk maken. Alles wat Eva doet of zegt, wordt verdraaid en tegen haar gebruikt.

Plotseling staat haar hele leven op losse schroeven – niet alleen haar succesvolle carrière, maar ook de loyaliteit van haar medewerkers en medebestuurders.

Als ook haar huwelijk onder druk komt te staan en ze haar huis dreigt te verliezen knapt er iets in Eva. Ze weigert zich neer te leggen bij zoveel onrecht.

FRAGMENT

De liftdeur gaat open en het eerste dat hij ziet is Eva. Hij schrikt van haar gebogen schouders. Ze maakt een verslagen indruk, alsof ze net haar doodvonnis heeft gehoord. Grauw en verdoofd staart ze hem aan. Ze lijkt op een hert dat verstard midden op de weg in het licht van een auto staat. In haar hand heeft ze de grootste landelijke ochtendkrant, waarmee ze vermoeid in zijn richting zwaait. 'Ik sta op de voorpagina. Kijk...'